

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Проектная деятельность»
для 5 класса основного общего образования

Пояснительная записка

В настоящее время сложились условия, когда успешная социализация учащихся школы, востребованность их как будущих специалистов на рынке труда, их конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия умения эффективно общаться, от знания приёмов речевого воздействия, убеждения, от умения работать с информацией разных видов. Формирование позитивного социального опыта не должно ограничиваться рамками отдельного урока, необходимо проводить последовательную внеурочную деятельность, направленную на повышение уровня развития учащегося.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Проектная деятельность является важным условием приобщения детей к социальной действительности. В ней учащийся не только объект, но и субъект воспитания, который способен активно принимать участие в преобразовании окружающего, а также и в самовоспитании. В деятельности учащийся самостоятелен в познании социального мира, у него формируются многие личностные качества, характеризующие его как высшее, социальное существо. Он учится сопереживанию, переживанию, развивает умение проявлять своё отношение и выражать его в различных видах деятельности.

Программа знакомит учащихся с современными программными продуктами, развивает конструктивное созидательное мышление, воспитывает у школьников коммуникабельность посредством творческого общения старших и младших детей в коллективе, оказывает помощь в выборе будущей профессии. При составлении и реализации данной программы используются принципы: добровольности, демократичности, системности, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Занятия строятся в такой форме, чтобы у учащихся закрепился устойчивый интерес и естественное желание к получению новых знаний, чтобы они почувствовали радость и удовлетворение от выполненной работы, от преодоления естественно возникающих трудностей.

Основа курса – личностная, практическая и продуктивная направленность занятий. Одна из целей обучения – предоставить обучающимся возможность личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным технологиям и ресурсам. Для достижения данной цели необходимо, чтобы при изучении общих для всех сетевых технологий каждый учащийся мог создавать лично значимую для него образовательную продукцию.

Цели курса: формирование у учащихся навыков проектной деятельности и основ ИК-компетенции учащихся.

Задачи:

- сформировать умения и навыки создания продуктов – проектов различных направлений; понимая планирования и определения этапов проектной деятельности;
- освоить основы компьютерной графики, основные инструменты и приемы, используемых в растровой компьютерной графике; научиться выполнению растрового рисунка разной степени сложности;
- освоить основы создания интерактивной мультимедиа презентации;
- освоить основы создания публикаций;
- освоить работу с видеоаппаратурой (камера, фотоаппарат, штатив и пр.); освоить основы работы в видеоредакторах; освоить основы звукозаписи.

Описание места курса в учебном плане

Курс для учащихся 5 классов. Рассчитан на 34 учебных часов в год (1 час в неделю).

Учебно-методическое обеспечение

- Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 5-9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013
- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 5-9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 5–6 классы: методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Программа для основной школы: 5–6 классы. 7–9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 5-9 класс»
- Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум/Л.А.Залогова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. – 245 с
- Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие/Л.А.Залогова. – 2 изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006. – 212 с
- Материалы авторской мастерской Босовой Л.Л. (metodist.lbz.ru/)

Материально-техническое обеспечение

1. принтер;
2. мультимедиа проектор;
3. экран;
4. акустические колонки;
5. микрофон;
6. интерактивная панель
7. оборудование, обеспечивающее подключение к сети Интернет (комплект оборудования для подключения к сети Интернет, сервер);
8. 14 ученических компьютеров;
9. наушники;

Программные средства:

Название ПО	Назначение
Gimp	Редактор растровой графики
Яндекс браузер	Web-браузер
Microsoft Power Point	Программа создания презентаций
Microsoft Publisher	Программа создания публикаций
VideoPad	Видеоредактор

ЦОР

Яндекс учебник <https://education.yandex.ru/>

Учи.ру <https://uchi.ru/>

Содержание курса внеурочной деятельности

Модуль 1. Компьютерная графика

Тема 1. Основы компьютерной графики

Основные виды графики. Растровая графика. Достоинства растровой графики. Недостатки растровой графики. Особенности растровых программ.

Цвет в компьютерной графике. Описание цветовых оттенков на экране монитора. Цветовая модель RGB. Формирование собственных цветовых оттенков на экране монитора. Кодирование цвета в различных графических программах. Цветовая модель HSB (Тон — Насыщенность — Яркость).

Форматы графических файлов. Растровые форматы. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой.

Тема 2. Растровый графический редактор

Знакомство с растровым графическим редактором. Знакомство с редактором. Тип лицензии. История создания и назначение редактора. Установка на ПК. Интерфейс графического редактора: горизонтальное меню, окна и панели инструментов. Установка параметров нового документа. Открытие ранее созданных графических файлов. Сохранение графических файлов в разных форматах.

Инструменты и диалоги. Инструменты выделения, масштабирования изображения. Инструменты цвета. Инструменты рисования: Кисть, Ластик, Заливка, Градиент, Аэрограф, Размазывание.

Клонирование изображения. Диалоги: навигация, история отмен, выбор цвета, кистей, текстуры, градиента, палитры.

Текст. Вставка текста. Параметры текста. Форматирование текста. Диалоги: навигация, история отмен, выбор цвета, кистей, текстуры, градиента, палитры, выбора шрифтов. Плакат. Типографика.

Работа со слоями. Слои. Перемещение, удаление слоя. Атрибуты слоя. Дублирование слоя. Трансформация. Совмещение нескольких изображений. Особенности создания компьютерного коллажа.

Фильтры. Фильтры: основные сведения, применение. Фильтры: освещенность, стилизация, резкость, размытость, искажение, шум.

Тема 3. Проект.

Знакомство с основными принципами размещения разных видов информации. Мини-проект.

Модуль 2. Средства мультимедия

Тема 1. Презентации. Программа создания презентаций Power Point.

Презентации. Виды презентаций. Цели и задачи различных видов презентации.

Знакомство с интерфейсом и основными принципами размещения разных видов информации. Дизайн презентации. Вставка внешних элементов в презентацию. Переходы между слайдами, анимация, триггеры. Мини-проект.

Тема 2. Публикации, буклеты, афиши. Программа создания публикаций Microsoft Publisher.

Знакомство с интерфейсом и основными принципами размещения разных видов информации. Мини-проект.

Тема 3. Видеосъемки. Видеоредактор VideoPad.

Видеосъемки. Устройство видеокамеры и основные приемы работы с ней.

Структура фильма. Сценарный план. Выбор сюжета и точки съемки. Принцип света и тени. Съемка пейзажа. Репортаж. Видеосъемки.

Общие сведения о видеомонтаже. Знакомство с интерфейсом и основными принципами работы с программой видеомонтажа. Монтаж видео по сценарию. Вставка видеофрагментов, фотографий и т.п. Вставка переходов, титров, использование спецэффектов. Вставка звукового ряда. Выпуск видео и сохранение результатов работы. Мини-проект.

Тема 4. Проект.

Презентации.

Основы дизайна. Структура презентации различных направлений и видов. Основные ошибки при создании презентации. Творческий проект.

Публикации, буклеты, афиши.

Основы дизайна буклета, афиши, публикации. Взаимодействие элементов различных видов. Основные ошибки при создании продуктов, содержащих различные виды информации. Творческий проект.

Видеопроект.

Основы операторского мастерства и видеосъемка. Видовой фильм и фильмоткрытка. Социальный видеоролик. Видеоклип. Документальное кино. Творческий проект.

Формы и методы организации учебно-познавательной деятельности

1. Практикум,
2. проектная работа,
3. мастерская портфолио,
4. учебная экскурсия.

Практикум может быть организован как в индивидуальной, так и в групповой форме.

Планируемые образовательные результаты

В результате изучения данной программы учащиеся получают возможность формирования:

Личностных результатов:

- внутренней личностной позиции через самоопределение;

- поиска и установление личностного смысла, учения на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов;
- основных моральных норм;
- этических чувств, совести как регуляторов морального поведения.

Метапредметных результатов:

Регулятивные УУД:

- умения определять и формулировать цель деятельности;
- умения определять и проговаривать последовательность действий;
- умения высказывать своё предположение (версию);
- умение работать по предложенному учителем плану;
- умения отличать верно выполненное задание от неверного;
- умения совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- умения контролировать в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.

Познавательные УУД:

- умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- умения перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.

Коммуникативные УУД:

- умения донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- умения слушать и понимать речь других;
- умения учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- умения описывать признаки предметов и узнавать объекты по их признакам;
- умения и навыков выделять существенные признаки объектов, сравнивать объекты;
- обобщать, делать несложные выводы;
- умения и навыки создания рисунков в растровом графическом редакторе;
- умения и навыки сохранять созданный рисунок и вносить в него изменения;
- умения пользоваться инструментами растровых графических редакторов;
- умения и навыки создавать простейшие коллажи;
- умения и навыки использования фильтров;
- умения и навыков работы с видеоаппаратурой;
- умения владеть навыком видеомонтажа;
- умения владеть навыком создания интерактивной и информационной презентации;
- умения владеть навыком создания буклетов, публикаций и афиш.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
	Модуль 1. Компьютерная графика.				
1	Основы компьютерной графики.	2	Практикум, учебная экскурсия.	https://education.yandex.ru/	– привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
2	Растровый графический редактор Gimp.	8	Практикум, мастерская портфолио, проект	https://education.yandex.ru/	– привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; – организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
3	Проект.	5	Проект, мастерская портфолио, практикум.	https://uchi.ru/	– привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; – инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык

					уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
	Итого по модулю 1	15			
	Модуль 2. Средства мультимедиа.				
1	Презентации. Программа создания презентаций Power Point	4	Практикум, учебная экскурсия.	https://education.yandex.ru/	– привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках; -применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; – организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
2	Публикации, буклеты, афиши. Программа создания публикаций Microsoft Publisher	4	Практикум, мастерская портфолио, проект	https://education.yandex.ru/	- явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; – организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
3	Видеосъемки. Видеоредактор VideoPad.	5	Проект, мастерская портфолио, практикум.	https://education.yandex.ru/	– привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках; -применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; – организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
4	Проект.	6	Проект, мастерская портфолио, практикум.	https://uchi.ru/	- явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; – инициирование и поддержка исследовательской

					деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
	Итого по модулю 2	19			
	Всего	34			